BONUS 07

CADEAUX D'INVITÉS ET MARQUE-PLACES

Mariages, baptêmes et communions : de la première idée à la série livrée



PAR CLARA MORETTI · ATELIER BLANC

Sommaire

01 Un souvenir qui sent bon

02 La tradition en quelques mots

03 Huit idées pour huit occasions

04 Créer une collection harmonieuse

05 Produire de 50 à 150 pièces sans stress

06 Le dialogue avec votre cliente

07 La personnalisation

08 Contrôle qualité et pièces de rechange

09 Livraison et mode d'emploi pour les invités

10 Cartes à imprimer

Un souvenir qui sent bon

Mes premiers cadeaux d'invités sont nés un peu par hasard : trente cœurs à ruban pour le baptême de la fille d'amis. Le jour de la fête, j'ai vu les invités les sentir, les retourner entre leurs doigts, se demander comment ils étaient faits. Ensuite sont venues les demandes pour un mariage, puis pour une communion. Aujourd'hui, je prépare des séries pour des événements, et je peux vous le dire : la partie créative est la plus facile. Ce qui fait la différence, c'est **l'organisation**.

Dans ce bonus, vous trouverez huit idées prêtes pour les occasions les plus demandées, la méthode pour créer une collection harmonieuse, un calendrier pour produire de 50 à 150 pièces sans course contre la montre, des textes à envoyer à vos clientes et, à la fin, des cartes à imprimer.

BON À SAVOIR

Avant de commencer

Pour les cadeaux d'invités, je vous conseille le **plâtre céramique** (100 g de poudre pour 25 à 30 g d'eau) : très blanc, dur, il reproduit parfaitement les détails. Suivez toujours les dosages indiqués sur l'emballage. Tous les prix et quantités de ce bonus sont **indicatifs**.

La tradition en quelques mots

Les dragées

En France comme en Belgique et en Suisse, les **dragées** accompagnent les grands moments de la vie : baptême, communion, mariage. On en offre traditionnellement **cinq**, un nombre impair, symbole d'une union qu'on ne divise pas. On dit qu'elles représentent la santé, le bonheur, la fécondité, la prospérité et la longévité. Les couleurs suivent l'occasion : blanches pour le mariage, la communion et la confirmation ; roses ou bleues pour le baptême ; argentées ou dorées pour les noces d'argent et d'or.

ATTENTION

Dragées et parfum séparés

Les dragées sont un aliment et les parfums traversent facilement le tulle. Placez les dragées dans un sachet à part, ou enfermez la pierre parfumée dans une pochette transparente bien fermée. Jamais de dragées au contact d'une pierre parfumée.

Le cadeau d'invité

C'est le petit présent que les mariés ou les parents offrent à chaque invité pour le remercier. Souvent, il contient les dragées ; parfois, il les accompagne. Une pierre parfumée s'y prête à merveille : légère, utile, personnelle, elle ne finit pas oubliée au fond d'un tiroir. Au Québec comme en Europe francophone, on l'accompagne volontiers d'une petite étiquette de remerciement.

L'étiquette

C'est la petite carte attachée au ruban : prénoms, date, parfois une phrase. Dans notre cas, elle peut aussi porter le mode d'emploi pour recharger le parfum.

Le marque-place

Il indique à chaque invité sa place à table. Une pierre plate ou une étiquette en plâtre accompagnée d'une carte au prénom devient à la fois marque-place et cadeau d'invité : un seul objet, un seul coût, et vos invités le rapportent chez eux.

Huit idées pour huit occasions

Pour chaque idée, vous trouverez la forme, les couleurs, la décoration, le parfum suggéré et l'emballage. Ce sont des points de départ : adaptez-les aux goûts de votre cliente.

1. Mariage romantique

- **Forme :** cœur percé pour le ruban, environ 5 à 6 cm.
- **Couleurs :** blanc pur, ou rose poudré très léger.
- **Décoration :** petit bouton de rose séché ou gypsophile sur le devant ; initiales des mariés imprimées.
- **Parfum :** rose, fleurs blanches, ou lavande et vanille.
- **Emballage :** ruban de satin ivoire noué, carte « Merci du fond du cœur », boîte transparente ou blanche.

2. Mariage bohème ou champêtre

- **Forme :** galet irrégulier ou feuille.
- **Couleurs :** crème, terracotta, vert sauge, éventuellement marbrés.
- **Décoration :** épis, lavande ou herbe de la pampa pressés.
- **Parfum :** lavande, foin, bois légers, figue.
- **Emballage :** cordon de jute ou ficelle, étiquette kraft, pochon en coton brut.

3. Baptême d'une petite fille

- **Forme :** petit cœur, nuage ou papillon.
- **Couleurs :** blanc légèrement marbré de rose.
- **Décoration :** prénom imprimé avec des tampons, petite fleur séchée rose.
- **Parfum :** doux et discret : talc, fleurs blanches.
- **Emballage :** ruban rose poudré, carte « Mon Baptême », sachet d'organza blanc.

4. Baptême d'un petit garçon

- **Forme :** étoile, lune ou ourson.

- **Couleurs :** blanc, bleu poudré ou gris perle.
- **Décoration :** initiale du prénom, date imprimée au dos.
- **Parfum :** talc, coton propre, notes fraîches et légères.
- **Emballage :** ruban bleu ou gris, carte « Mon Baptême », petite boîte blanche.

5. Première communion

- **Forme :** médaillon rond, colombe ou petite croix.
- **Couleurs :** blanc, avec un détail doré facultatif (mica dorée sur le bord).
- **Décoration :** épi de blé ou brin d'olivier pressé ; prénom et date.
- **Parfum :** fleurs blanches, iris, musc blanc.
- **Emballage :** ruban blanc ou or pâle, carte « Ma Première Communion », dragées blanches à part.

6. Confirmation

- **Forme :** médaillon ou galet en goutte, plus épuré.
- **Couleurs :** blanc et gris, ou blanc légèrement marbré.
- **Décoration :** colombe en relief ou simple initiale ; lignes sobres, qui conviennent à un garçon comme à une fille.
- **Parfum :** agrumes doux, thé blanc, bois légers.
- **Emballage :** cordon de coton gris ou blanc, étiquette minimaliste avec prénom et date.

7. Baby shower

- **Forme :** tétine, body, petit cœur ou nuage.
- **Couleurs :** pastels : menthe, jaune beurre, rose, bleu ciel.
- **Décoration :** petites fleurs séchées, pois en relief, mot « baby ».
- **Parfum :** vanille légère, lait et coton.
- **Emballage :** ruban assorti, carte « Merci », pochon en coton pastel.

8. Anniversaire de mariage

- **Forme :** deux cœurs entrelacés ou galet portant le nombre d'années.
- **Couleurs :** blanc avec mica argentée pour les noces d'argent, dorée pour les noces d'or.
- **Décoration :** initiales du couple, date du mariage et de l'anniversaire.
- **Parfum :** rose et ambre, ou jasmin.

- **Emballage :** ruban argent ou or, boîte rigide, carte « Avec amour ».



Une collection harmonieuse de pierres parfumées à reliefs botaniques

Créer une collection harmonieuse

Une table de cadeaux d'invités est belle quand toutes les pièces « parlent la même langue ». Voici comment j'obtiens cet effet.

Choisissez une règle et tenez-vous-y

- **Une ou deux formes au maximum.** Par exemple des cœurs pour les invités et des médaillons pour les témoins.
- **Une palette de deux ou trois couleurs**, reprise du faire-part ou des fleurs de l'événement. Blanc et une couleur, ou blanc, sauge et terracotta.
- **Un seul type de décoration** sur toute la collection : fleurs séchées, initiales ou mica.
- **Le même parfum** pour toutes les pièces, pour une note unique dans la salle.

Travaillez par lots de couleur

Préparez chaque couleur en une seule séance, en pesant poudre, eau et pigment toujours de la même façon, et notez tout sur la fiche de lot du bonus 06. Deux lots colorés à des jours différents sans notes ne seront jamais identiques. Le marbré, lui, varie toujours un peu d'une pièce à l'autre : expliquez-le à votre cliente, c'est le charme du fait main.

Des associations qui fonctionnent

Style	Formes	Couleurs	Ruban
Classique	Cœur	Blanc	Satin ivoire
Romantique	Cœur + médaillon	Blanc et rose poudré	Satin vieux rose
Champêtre	Feuille + galet	Crème, sauge, terracotta	Jute
Élégant	Médaillon	Blanc et mica dorée	Satin or pâle
Moderne	Galet rond	Blanc et gris marbré	Coton gris

Un emballage uniforme

Même ruban, même carte et même boîte pour toutes les pièces. Coupez les rubans à la même longueur à l'aide d'un gabarit en carton, et faites les nœuds côte à côte pour pouvoir les comparer.

Les pièces spéciales

Témoins, grands-parents, officiant, table des mariés : pour eux, vous pouvez préparer une version un peu plus grande de la même forme, ou un médaillon au prénom, toujours dans les mêmes couleurs. La collection reste harmonieuse et les pièces importantes se distinguent.

L'échantillon validé

Avant de produire, préparez **un échantillon complet** : pièce, couleur, décoration, parfum, ruban, carte et boîte. Envoyez-en la photo ou, mieux, remettez-le à votre cliente. On ne lance la production qu'après son accord écrit, même par simple message. L'échantillon devient la référence de toute la série.

Produire de 50 à 150 pièces sans stress

Planifiez à rebours

Partez de la date de livraison et remontez le temps. Voici le calendrier que j'utilise, six semaines à l'avance.

Quand	Quoi faire
6 semaines avant	Entretien avec la cliente, préparation de l'échantillon
5 semaines avant	Validation de l'échantillon, acompte, date limite pour les modifications
4 semaines avant	Achat du matériel avec **15 % en plus**
3 à 2 semaines avant	Coulages par séances, une couleur à la fois
Après chaque coulage	Séchage de 24 à 48 h sur grille, puis ponçage
10 jours avant	Contrôle qualité de toute la série, personnalisations terminées
5 à 2 jours avant	Parfum au dos et temps d'absorption
2 à 1 jour avant	Emballage, cartes, comptage final
Jour J	Livraison

LE CONSEIL DE CLARA

Pourquoi parfumer à la fin

Si vous parfumez trop tôt, le parfum commence à s'estomper avant la fête. Entre 2 et 5 jours avant la livraison, c'est le bon moment : la pièce arrive bien parfumée et l'huile a le temps de pénétrer sans tacher l'emballage.

Quelle quantité de matériel acheter

Calculez le matériel sur le nombre de pièces à couler et ajoutez **15 %** pour les essais, les erreurs et les coulages ratés. Voici un exemple indicatif pour **100 cœurs** (110 pièces à couler), avec 35 g de poudre et 8 gouttes de parfum par pièce :

Matériel	Calcul	À acheter (+15 %)
Plâtre céramique	110 × 35 g = 3,85 kg	environ 4,5 kg
Parfum	110 × 8 gouttes = 880 gouttes = 44 ml	environ 50 ml
Ruban	110 × 30 cm = 33 m	environ 38 m
Boîtes et cartes	110	125

Achetez tout le ruban et toutes les boîtes **en une seule fois, dans le même lot** : deux bobines de la même couleur achetées à des moments différents peuvent présenter des nuances. C'est aussi vrai pour le pigment.

Combien de moules et de coulages

Comptez toujours **10 % de pièces en plus** pour les rechanges et les pièces ratées. Le tableau ci-dessous est un exemple indicatif avec des moules à 6 empreintes et 3 coulages par jour par moule (démoulage après 30 à 60 minutes). Adaptez-le à vos moules et à votre rythme.

Pièces commandées	Pièces à couler (+10 %)	Moules à 6 empreintes	Pièces par jour	Jours de coulage
50	55	2	36	2
80	88	2	36	3
100	110	3	54	3
150	165	3	54	4

Ne préparez à chaque fois que la quantité de mélange que vous pouvez couler pendant le temps de travail (quelques minutes seulement avec le plâtre céramique), et nettoyez le récipient aussitôt, sans jeter de restes dans l'évier.

EN BREF

Une journée de coulage type

1. Préparez le plan de travail : nappe de protection, balance, moules propres alignés, masque.
2. Pesez l'eau et le pigment du premier tour et notez-les sur la fiche de lot.
3. Saupoudrez la poudre sur l'eau, laissez reposer 1 à 2 minutes, mélangez doucement 1 à 2 minutes.
4. Versez en filet fin et tapotez les moules sur la table pendant 20 à 30 secondes.
5. Pendant la prise, lavez le récipient et préparez le tour suivant.
6. Démoulez quand la pièce est froide et dure, puis posez-la sur la grille portant l'étiquette du lot.
7. En fin de journée, comptez les pièces coulées et notez le total sur la fiche.

Organisez l'espace de séchage

- Utilisez des **grilles** (de four ou de pâtisserie) posées sur une étagère stable, loin du soleil direct et des radiateurs.
- Laissez deux bons centimètres entre les pièces pour que l'air circule.
- Étiquetez chaque grille avec **la date et le lot** : vous savez toujours quelles pièces sont prêtes.
- Si la place manque, une étagère à plusieurs niveaux ou une échelle à pâtisserie multiplie la surface.
- Tenez les enfants et les animaux éloignés de la zone de travail et de séchage.

Une pièce est sèche quand elle est légère et d'un blanc uniforme. C'est seulement alors qu'on la ponce et qu'on la parfume.

Le dialogue avec votre cliente

Les questions à poser

1. Quelle est l'occasion, et quelle est la date ?
2. Combien de pièces faut-il, témoins et tables d'honneur compris ?
3. Cadeau d'invité, marque-place, ou les deux ?
4. Y a-t-il des couleurs, des fleurs ou un thème à reprendre (faire-part, décoration) ?
5. Quelle personnalisation souhaitez-vous : initiales, prénoms, date ?
6. Avez-vous un parfum préféré ? Certains invités sont-ils sensibles aux odeurs, ou ont-ils des animaux ?
7. Les dragées : les fournissez-vous, ou dois-je prévoir le sachet ?
8. Comment se fait la livraison : retrait, remise en main propre, envoi ?
9. Quel est votre budget indicatif ?

Acompte et date limite

Demandez un **acompte** à la confirmation, avant d'acheter le matériel : beaucoup de créatrices demandent entre 30 et 50 %, mais c'est un simple repère, c'est vous qui décidez. Fixez aussi une **date limite pour les modifications** (par exemple quatre semaines avant) : passé cette date, couleurs, quantités et textes ne changent plus.

Modèle de devis

EN BREF

Devis

Devis cadeaux d'invités pour le mariage de Julie et Marc, le 14 juin. 80 cœurs en plâtre céramique blanc, ruban de satin ivoire, initiales J&M imprimées, parfum lavande et vanille, carte « Merci du fond du cœur » avec mode d'emploi pour la recharge, boîte transparente. Prix total : [montant] €, livraison en main propre comprise. Pièces de rechange incluses. Acompte à la confirmation : [montant] €. Solde à la livraison. Modifications acceptées jusqu'au 17 mai. Livraison le 12 juin.

Modèle de message

BON À SAVOIR

Message avec la photo de l'échantillon

« Bonjour Julie, voici la photo de l'échantillon pour vos cadeaux d'invités : cœur blanc à vos initiales, ruban ivoire et parfum lavande et vanille. S'il vous convient ainsi, répondez-moi simplement “c'est d'accord” et je vous enverrai le devis définitif avec les informations pour l'acompte. Vous pouvez demander des modifications jusqu'au 17 mai. Bien à vous, Clara »

Si quelque chose change

- **Invités supplémentaires avant la date limite :** mettez le devis à jour et coulez tout de suite les pièces manquantes, dans la même couleur et avec le même lot de matériel.
- **Invités supplémentaires après la date limite :** utilisez les pièces de rechange si elles suffisent ; sinon, proposez des pièces en plus avec un supplément, en précisant que la couleur peut légèrement varier.
- **Événement reporté :** les pièces non parfumées se conservent bien dans une boîte fermée, à l'abri de la poussière. Vous les parfumerez plus tard, toujours 2 à 5 jours avant la nouvelle date.

La personnalisation

- **Initiales et prénoms :** utilisez des tampons alphabet propres et secs. Imprimez quand le plâtre a la consistance d'un fromage frais ferme, en général quelques minutes après le coulage ; appuyez bien droit, sans bouger. Faites quelques essais sur des chutes.
- **Date :** mêmes tampons, au dos si le devant est déjà décoré. N'oubliez pas que le dos sert aussi au parfum : laissez-en une partie libre.
- **Étiquette imprimée :** la solution la plus rapide pour les prénoms longs. Imprimez sur papier de 250 à 300 g et attachez-la au ruban, ou utilisez une pastille autocollante sur la boîte.
- **Écriture à la main :** jolie pour quelques pièces, fastidieuse pour cent. Si votre cliente la souhaite, comptez-la en supplément (bonus 06).

ATTENTION

Pas de parfum sur le devant

Initiales, fleurs et décorations restent sur le devant ; le parfum se met **uniquement au dos**, 5 à 10 gouttes. Sur le devant, l'huile laisse des auréoles jaunes.

Contrôle qualité et pièces de rechange

Vérifiez chaque pièce, une par une, sous une bonne lumière :

- [ ] Bords lisses, sans éclats (papier de verre grain 240 à 400, avec un masque).
- [ ] Aucune fissure, même fine.
- [ ] Pas de bulle visible sur le devant.
- [ ] Couleur uniforme et conforme à l'échantillon.
- [ ] Initiales et dates lisibles.
- [ ] Trou pour le ruban propre et traversant.
- [ ] Pièce parfaitement sèche avant le parfum.

Gardez **5 à 10 % de pièces de rechange** déjà parfumées et emballées : elles servent pour une pièce cassée pendant le transport, un invité de dernière minute, un cadeau pour la mariée. Remettez-les à votre cliente dans une boîte à part.

Livraison et mode d'emploi pour les invités

La livraison

- Rangez les boîtes dans des cagettes ou des cartons bas, sur une seule couche, avec du papier de soie entre les rangées.
- Comptez les pièces devant votre cliente et remettez les pièces de rechange à part.
- Conseillez de garder les cadeaux à l'abri du soleil et de la chaleur jusqu'à l'événement.
- En cas d'envoi, calez bien avec du papier et indiquez « fragile ».
- S'il y a aussi des marque-places, livrez-les **par table**, dans des enveloppes séparées portant le numéro ou le nom de la table : la personne qui dresse la salle vous remerciera.

Texte pour les invités

À imprimer au dos de l'étiquette ou sur une petite carte à part :

BON À SAVOIR

Mode d'emploi pour la recharge

« Cette pierre en plâtre est faite à la main. Pour raviver son parfum, déposez 5 à 8 gouttes d'huile essentielle ou de parfum au dos lorsqu'il s'estompe. Posez-la sur une soucoupe, loin des tissus. Non comestible : tenir hors de portée des enfants et des animaux. »

Cartes à imprimer

Vous trouverez ci-dessous trois planches de cartes prêtes à l'emploi. Chaque planche contient 8 cartes à découper.

1. Imprimez sur **papier cartonné de 250 à 300 g**, blanc ou ivoire, en haute qualité.
2. Découpez **le long des lignes** au cutter avec une règle métallique, ou aux ciseaux.
3. Percez un **trou à l'emporte-pièce** (perforatrice simple) dans un coin ou en haut au centre, puis passez le ruban.

La première planche sert aux remerciements, la deuxième aux occasions, la troisième au mode d'emploi et à la signature.

✂ Découpez le long des lignes



Merci



Merci du fond du cœur



Avec amour



Un petit souvenir de notre beau jour



Merci



Merci du fond du cœur



Avec amour



Un petit souvenir de notre beau jour

✂ Découpez le long des lignes

Mon Baptême

Ma Première Communion

Just married

Pour parfumer vos journées

Mon Baptême

Ma Première Communion

Just married

Pour parfumer vos journées

✂ Découpez le long des lignes

Mode d'emploi : 5 à 8 gouttes de parfum au dos, quand le parfum s'estompe

Non comestible - tenir hors de portée des enfants et des animaux

Fait main avec amour

Atelier Blanc

Mode d'emploi : 5 à 8 gouttes de parfum au dos, quand le parfum s'estompe

Non comestible - tenir hors de portée des enfants et des animaux

Fait main avec amour

Atelier Blanc